

## NUEVO MANDATO

Luis Solarte Burbano\*

\* Estudiante de  
Licenciatura en Artes  
Escénicas,  
Universidad de Caldas.  
Manizales, Colombia.  
E-mail: luis.1721613974@  
ucaldas.edu.co

EL AMOR: Madre  
EL MIEDO: Hijo mayor  
LA INOCENCIA: Hijo menor  
LA SUMISIÓN: Hija  
EL DEBER: Capitán  
LA MALICIA: Sargento  
VENGANZA: Combatiente del grupo armado

*(Están el amor, el miedo y la inocencia almorzando)*

**EL MIEDO:** *(Con mucha alegría)* Por fin una comida decente en esta casa.

**EL AMOR:** No seas malagradecido. No hemos tenido la mejor comida, pero nunca nos ha faltado el pan.

**EL MIEDO:** Yo se eso mamá, pero da alegría ver carne en la mesa.

**EL AMOR:** Bueno, vamos a dar gracias por esta comida al Señor. Estoy segura de que ahora todo será bienestar para nosotros.

**EL MIEDO:** Si usted lo dice, madre.

**LA INOCENCIA:** ¿Madre, por qué el cielo está oscuro?

*(Entra La sumisión muy apresurada)*

**LA SUMISIÓN:** ¡Juan! Juan, escóndete. Está el ejército afuera, vienen por los jóvenes.

**EL AMOR:** Pero qué cosas dices, hija. El diablo prometió dejar a los jóvenes en paz.

**LA SUMISIÓN:** Yo no sé madre, pero están entrando casa por casa y sacando a los jóvenes.

*(El amor mira a El miedo y este sale corriendo a esconderse)*

**EL AMOR:** Ustedes dos vengan. Si preguntan por su hermano, él no vive aquí.

**LA INOCENCIA:** ¿Por qué tenemos que decir mentiras, mamá?

**EL AMOR:** No son mentiras mijo, tu hermano en este momento se va de viaje.

**LA INOCENCIA:** ¿A dónde?

*(El deber toca la puerta)*

**EL AMOR:** Buenas tardes, ¿en qué puedo ayudarlos?

**EL DEBER:** ¿Mi señora, usted tiene hijos hombres?

**EL AMOR:** Sí, claro, mi pequeño niño *(lo carga)*.

**LA INOCENCIA:** Y yo tengo un hermano grande.

**EL DEBER:** ¿El hermano grande se encuentra en casa?

**EL AMOR:** *(La madre le tapa la boca al niño)* No señor, se fue hace unos días a buscar trabajo y no ha vuelto.

*(Entra Venganza)*

**VENGANZA:** Buenos días. Vecina, ahorita es la reunión de la cuadra, no se demore.

**EL AMOR:** Sí, justo ya iba de salida.

**VENGANZA:** Qué bueno que por fin se anime a venir. Como nunca quiere ir, yo pensaba que esas reuniones no le gustaban.

**EL AMOR:** No diga esas cosas, vecino. Siempre he querido ir, pero no me queda tiempo.

**EL DEBER:** Antes de que se vaya, queremos hablar unas cosas con usted, adentro.

**EL AMOR:** Lo siento, pero ya escuchó, la reunión ya va a empezar.

**EL DEBER:** *(Tocando su arma)* Es mejor que me dejen pasar por un momento, ya está empezando a llover y no me quiero mojar.

**VENGANZA:** Vecina, veo que está ocupada. No se preocupe, yo aviso a los demás vecinos que se demora un poco. Igual, no van a notar su ausencia. *(Venganza sale)*.

*(Entran a la casa El deber y La malicia. El amor se queda con La sumisión en la puerta)*

**EL AMOR:** Mija, entretenga al capitán, súbase esa falda y ponga cara de que le gusta. *(El amor le da una pelota a La inocencia para que juegue)* Y usted mijo, quédese callado, no hable con nadie. Qué fue mija, acompañe a la visita. Capitán, venga y se toma algo, debe estar cansado de su largo día.

**LA MALICIA:** *(Viendo una foto de la familia)* ¿Este es su hijo mayor?

**EL AMOR:** Sí.

*(La malicia le pasa la foto a El deber)*

**EL DEBER:** Lástima que no esté, es un hombre que hubiera resistido muy bien en el ejército, pero bueno aún queda el pequeño, y tiene una hija muy bella.

*(El amor mira a La sumisión y esta se sienta junto a El deber)*

**EL DEBER:** ¿Su hija ha pensado en acompañar a un hombre del ejército?

**LA SUMISIÓN:** No señor.

**EL AMOR:** Mija, piense antes de contestar.

**LA SUMISIÓN:** Sí señora.

**EL AMOR:** Mi capitán, ¿le puedo hacer una pregunta?

**EL DEBER:** Claro.

**EL AMOR:** El diablo prometió que ya no habría más reclutamientos. ¿Qué sucedió con eso?

**EL DEBER:** Eso lo dijo el anterior, el nuevo diablo rompió cualquier pacto de paz y necesitamos más hombres en nuestras filas.

*(La inocencia tira la pelota al fondo de la sala, él la persigue y La malicia lo sigue)*

**LA MALICIA:** Niño, ¿te gustan los dulces?

**LA INOCENCIA:** Sí.

**LA MALICIA:** Yo te puedo dar todos los dulces que quieras si me dices dónde está tu hermano.

**LA INOCENCIA:** Mi mamá dijo que está trabajando.

**LA MALICIA:** ¿En dónde está trabajando?

**LA INOCENCIA:** Bajo tierra.

**LA MALICIA:** ¿Es minero?

**LA INOCENCIA:** No.

**LA MALICIA:** ¿Me indicas dónde queda bajo tierra?

**LA INOCENCIA:** Primero los dulces.

**LA MALICIA:** En este momento no tengo, pero más tarde te puedo traer muchos.

**LA INOCENCIA:** Entonces más tarde le digo dónde está mi hermano.

**LA MALICIA:** Es que se los di todos a tu hermano esta mañana. Mejor ve y dile que yo te regalo la mitad de los dulces.

*(La inocencia corre al sótano)*

**LA INOCENCIA:** Juan, el señor alto me ha dicho que me tienes que dar la mitad de los dulces.

*(La malicia entra al sótano con el arma en las manos)*

**LA MALICIA:** Muchacho, es mejor que no te resistas.

**EL MIEDO:** ¡Mamá! *(agarra una varilla)*.

*(El amor y La sumisión salen corriendo a donde está el hermano)*

**LA MALICIA:** Muchacho, es mejor que baje eso o esta noche su patria lo reconocerá como criminal.

**EL AMOR:** Por favor váyanse, hagan de cuenta que no han visto nada.

**EL DEBER:** Señora, eso no se puede hacer, son órdenes del de abajo, nosotros no podemos ir en contra de él. Mejor hágase a un lado sino quiere dejar solos a su hija e hijo pequeño.

**EL AMOR:** Por favor baje el arma.

**EL MIEDO:** *(Se pone un pedazo de varilla en el cuello)* Si me van a llevar, antes muerto que servirle a un país de mierda.

**EL AMOR:** ¡Sargento!, hoy me duele justo aquí dentro, aquí donde creció nueve meses, todos ustedes vienen de aquí, maduran y se desarrollan. Desde aquí se lo entregue al mundo con gritos y felicidad, se lo entregue completo, no le faltó ni una mano, ni un pie, creció grande y fuerte. Aunque hoy me doy cuenta de que debió estar más tiempo dentro de mí, está algo escuálido y tonto *(le quita la varilla del cuello)* pero muy bello, tiene la sonrisa de mi padre y el corazón de mi madre.

**EL DEBER:** Señora, nosotros debemos cumplir con nuestro deber. Aunque si quiere podemos negociar. Usted decida. Puede ser su hija en vez de su hijo, prometo no usarla mucho.

**EL MIEDO:** Eres un perro del Estado *(le lanza la varilla y le da en la cara a El deber)*.

*(El deber y La malicia sacan las pistolas y apuntan a El miedo)*

**EL AMOR:** ¡No! Capitán, disculpe a mi hijo, él aún es muy ingenuo.

**EL DEBER:** Señora, quítese que no me importa matar uno o dos, tengo balas de sobra.

*(La malicia agarra a El miedo del cuello y le apunta a la cabeza)*

**EL AMOR:** ¡Espere! Mejor llévese a mi hija. A mi niño no le haga nada.

**EL MIEDO:** ¡Madre!

**LA SUMISIÓN:** ¡Mamá! No me haga esto.

*(La sumisión sale corriendo y El deber la detiene)*

**EL DEBER:** *(Burlándose)* Se nota quién es el hijo favorito. Pero la negociación ya no importa, la puedo matar a usted señora, a su hijo y quedarme con su hija.

**EL AMOR:** Entonces lléveme a mí, pero deje que se vaya mi hijo, yo puedo complacerlo mejor que mi hija, a ella aún le falta experiencia *(se empieza a quitar la blusa)*, además es más placentero cuando es voluntario que a la fuerza. Si quieren los puedo complacer a los dos.

**EL MIEDO:** ¿¡Qué dices, mamá!?! No te humilles de esta manera con estos perros.

**EL AMOR:** ¡Cállate y no abras la boca!

**EL DEBER:** ¿Acaso una mujer vieja qué me puede ofrecer?

**EL AMOR:** Experiencia. Puedo hacer lo que nunca una mujer se atrevió a hacerle,

(*se empieza a quitar la falda*) si quiere se lo puedo mostrar aquí mismo, pero deje que mis hijos salgan.

**EL DEBER:** Me has dicho que me harías lo que nunca una mujer me ha hecho, entonces ven y hazlo aquí mismo, delante de tus hijos y que ellos también se exciten y tal vez los deje vivir.

**EL AMOR:** Al menos, saque al niño pequeño por favor.

**EL DEBER:** Sargento, mate al joven.

**EL AMOR:** ¡Nooooo!

**EL DEBER:** Sargento, espere.

**EL AMOR:** Está bien, lo haremos aquí (*se acerca al Capitán y lo empieza a besar*).

**EL DEBER:** Date vuelta, abre el culo y mira a tu hijo.

**EL AMOR:** (*Muy sensual*) Vamos despacio. Hay que disfrutar cada momento (*se arrodilla y le desabrocha el pantalón*).

**EL DEBER:** Miren a su madre, convertida en toda una puta por ustedes. (*El amor le roba la pistola*).

**EL AMOR:** Será mejor que no se lleve a mi hijo o los suyos perderán a su padre. (*Le pone el arma en los genitales*).

**EL DEBER:** No sea estúpida, baje el arma. Ustedes las madres les hacen daño a sus hijos sobreprotegiéndolos. Dese cuenta, el que debería estar empuñando esa arma es su hijo, defendiendo a su familia, como todo un hombre. Señora, no se preocupe,

déjeme llevarlo y yo se lo arreglo. Lo traeré convertido en todo un hombre, tendrá mejores ideales y motivos para luchar.

**EL AMOR:** Yo sé que todo eso son mentiras, porque la persona que va a regresar ya no será el niño que entregué al mundo, será un hombre con armas en las manos, las cuales ustedes llaman ideales, con técnicas para matar sin dolor o con dolor, disciplina para apuntar a la cabeza de un ser vivo y no fallar, no temblar, no pensar, como una máquina de guerra que no siente dolor, y si no regresa, me entregarán una carta donde me describen y cuentan dónde quedó su cuerpo (*le pone el arma en la cabeza y está decidida a matarlo*).

(*La malicia apunta hacia El amor*)

**EL AMOR:** Una mano en el monte, la cabeza en el río, una pierna en un árbol y su corazón en la maldita patria.

(*La malicia dispara a El amor en la cabeza*)

**EL MIEDO:** ¡Mamá!

**EL DEBER:** (Mira a La malicia con susto) Gracias, me salvo usted la vida.

**LA INOCENCIA:** ¡Mamá!

(*La sumisión sale corriendo y se va de la casa*)

**EL DEBER:** Estúpido. Vaya tras la hija.

(*El miedo agarra la pistola que tenía El amor*)

**EL MIEDO:** Perro, dígame al diablo, su nuevo gobernante, que ya nos encontraremos.

**EL DEBER:** Espera... *(El miedo dispara y El deber muere).*

**EL MIEDO:** Madre, hábleme. Por favor levántese, mire que ya no está ese hombre. ¡Mamá, regáñeme una vez más!

*(El miedo le cierra los ojos a El amor)*

**EL MIEDO:** Por favor, espéreme que ya voy. Hermano ven, cuando yo caiga al suelo, agarra esto, quédate escondido, no esperes a tu hermana, ella ahora es libertad, así que espera que nos vengan a traer a nosotros. Si te descubren, apunta con esto y corre. Que nuestro padre que está en los cielos te cuide, ya que a nosotros no pudo.

**LA INOCENCIA:** *(Llorando)* Hermano, ¿qué vas hacer?

**EL MIEDO:** No llores. Es momento de ser valiente, yo iré a cuidar a El amor. *(Se dispara).*

*(Entra venganza con un paraguas en la mano)*

**LA INOCENCIA:** Hermanito perdón, yo no sabía que esto iba a pasar.

**VENGANZA:** Niño, pedir perdón no soluciona nada. Si quieres que esto no vuelva a suceder acompáñame, yo te convertiré en lo que tu hermano no pudo ser, un combatiente, porque tu madre no lo dejó. En nuestras filas formamos a los seres humanos para que luchen en contra de la injusticia. Nosotros convertimos La inocencia en revolución.

*(La inocencia se dirige a Venganza y salen con el paraguas abierto).*

